

MHG INFO

1. JUUNI

MIINA HÄRMA GÜMNAASIUMI
INFOLEHT

NR.34
õa 2020/2021



MÄRGATUD HÄRMAS

- Aitäh korraldusmeeskonnale eesotsas Triinu Pihusega 4. klasside loovtööde esitlemise eduka läbi viimise eest!
- 27. mail toimus ERM-is parimate õpilasteadlaste auhinnagala, kus põhikooli arvestuses pälvis II preemia 9.a õpilane Matilda Mägi.
- 31. mail tunnustati TÜ Teaduskooli tänuüritusel möödunud õppeaastal rahvusvahelistel olümpiaadidel ja võistlustel osalenud silmapaistvaid õpilasi, nende õpetajaid ja juhendajaid. Vastuvõtule olid kutsutud 12.a õpilane Oliver Möttus, geograafiaõpetaja Maiu Kaljuorg ning vilistlane Hendrik Vija.
- Täname õp Urma Linnust ja 11.a klassi Elisabeth Luiga haa korrastamise eest Raadil.

SÜNNIPÄEVAD

03.06 Tiina Aidnik

06.06 Paul Allas

07.06 Heiki Puusepp

08.06 Saime Aule





MÄRGATUD HÄRMAS

- 25. mail külastasid MHG 10. klassi õpilased **Polina Trubatšova**, **Jekaterina Lissovskaja** ja **Sandra Laur** **GirlPower** projekti avaseminari. Õpilastega koos oli ka õpetaja **Janika Kaljula**. Üritusel räägiti naistest ettevõtluses ning kuidas leida sisse- ja ligipääsu ettevõtluse maailma.
- 29. mail toimunud Eesti teatejooksude meistrivõistlustel saavutas 8.b õpilane **Rasmus Vider** U16 vanuseklassis 4x110m tõkketeatejooksus oma võistkonnaga 3. koha.
- 10.a õpilane **Sander Aavik** saavutas Eesti teatejooksude meistrivõistlustel 800m jooksus U18 vanuseklassis 1. koha.
- 27. mail toimus Härma kooli juures esimene teadaolev näidis poksimatš, kus oma oskusi ja sportlikku vormi näitasid 10.a õpilased **Oskar Johannes Jõgeva** ja **Robin Murumets**. Ootame ka edaspidi õpilaste initsiatiivi, et tutvustada kooliperele mõningaid vähempopulaarseid spordialasid nagu kirimale vms.





TEATED

- 1. juuni – iseseisva õppimise päev; lastekaitsepäev; õpetajate koostööpäev; Härmalise tantsurühmade ühisproov
- 2. juuni – Vene keele rahvusvaheline eksam B1 ja B2 tasemel, matemaatika proovitasemetöö 6.a klassile
- 3. juuni – matemaatika lõpueksam 9. klassile; 8. klassi loovtööde vahekokkuvõtete tegemine; 3.a muuseumitunnis Oskar Lutsu majamuuseumis, 3.–4. klassi õpilaste jalgrattaeksam; 1.a Karilatsil õppekäigul
- 4. juuni – Eesti lipu päev; direktori tänuüritus õpilastele
- 5.–6. juuni – bioloogiaolümpiaadi lõppvoor gümnaasiumiõpilastele
- 7.–11. juuni – gümnaasiumi arvestustenädal
- 7. juuni – 5.–8. ja 9.e aastahinnete välja panemise tähtaeg
- 7.–8. juuni – 5.a Võrtsjärve õppekeskuses; 5.–6.e ja 8.a Taevaskojas
- 8. juuni – Extended Essay presentation day; 3.b Rakveres; 3.a õppekäigul Politsei muuseumis; 6.a Kiidjärvel; 1.b õppekäigul Vapramäel
- 8.–9. juuni – 7.a klassireis Haapsallu
- 11. juuni – kell 11.00 5.–8. klasside aktus, kell 13.00 1.–4. klasside aktus



III korruse näituse kapis on näitus:
STRESSI MAANDAV TOODE
(fidget toys).
Taaskasutatav materjal.
KIIRUSTA! Näitus on avatud kuni
9. juunini.





AJALOONURK

Vanda Juhansoo (1889–1966, kuni 1939 Johanson)

Juunikuus avab Tartu linnamuuseum Vanda Juhansoo isikule ja loomingule pühendatud näituse. Vanda Juhansoo oli tuntud tekstiilikunstnik ja käsitöömeister, rändur, polüglott, kodukujundaja, naiskäsitöö aktiivne edendaja, imeline aiakujundaja ning meie kooli kunstiõpetaja aastatel 1922–1957. Teda tunti ka Valgemetsa "nõiana".

Vanda Juhansoo elukäik oli algusest peale väga erandlik võrreldes tema kaasaegsete naistega. Ta oli pärit Ahja kandist Musta rentnikumõisast ning omandas keskhariduse kodus ja suundus 1909. aastal Helsingisse keraamikat ja mööblikujundust õppima. Suurema tunnustuse ja reisistipendiumid õpilasena saavutas ta aga hoopis oma tikanditega. Reisimine jäigi Vanda jaoks väga oluliseks ning järgmise ligi kolmekümne aasta jooksul käis ta igal suvel Euroopas. Tema õpilane Helgi-Maret Olvet on meenutanud järgmist: "Vanda rääkis ikka, kui mõnus oli reisida nii lennukis kui Capri mägedes pehme seljakotiga, kus ta oli alati kokkukeeratult iseheegeldatud ballikleit kaasas."

Juhansoo oli Ateneumi kunsttööstuskooli vilistlane ja seega üks esimesi eesti kõrgharitud naiskunstnikke 20. sajandi alguses. Tema kaasaegsed ja koolikaaslased olid Eesti naiste õigusi nõudnud ja haridusteed rajanud keraamikud Juuli Suits ja Alma Koskel-Johanson, aga ka vaibakunsti viljelenud maalikunstnikud Oskar Kallis ja Adamson-Eric.

Vanda osales 1912. aastast kuni 1945. aastani mitmesugustel näitustel oma tikitud linikute ja kardinatega, sh 1939. aasta esimesel eesti naiskunstnike näitusel. Tema loomingust on läinud palju kaduma. Tolleaegsest naiskunstniku rollist või võimalustest kõneleb märgiliselt juba ka see, et tema loomingut leiab pigem etnograafiale spetsialiseerunud mäluasutustest kui kunstiga tegelevate institutsioonide kogudest.



AJALOONURK

Vanda Juhansoo ostis endale 1931. aastal krundi Valgemetsa ning 1932. aastal valmis seal maja, millest kujunes hiljem oluline kokkusaamiskoht. Seal käisid nii tema õpilased kui ka kirjanikud, kunstnikud ja ülikooli õppejõud. Vanda vabastiiline arhitektuur rikkus igasuguseid konventsionaalse hea maitse ja ratsionaalse ehitusvõtete piire, kuid olevat sobitunud imehästi loodusliku aia ja ekstravagantse perenaisega.

1960. aastatel olevat Vanda vastu võtnud oma aias üle 200 ekskursiooni. Tema aed oli väga erandlik, sest sel puudus peenramaa osa ning see oli metsa sisse otsekui hajutatud. Oluline oli ka Ahja jõgi, mille äärde olid pandud tehistõkked, et vee vulinat oleks aeda kuulda. Rohkelt mälestusi Vandast ongi säilinud tänu õpilastele, kes on kirjeldanud oma õpetajat haruldaselt helge ja optimistliku inimesena. Vanda isikupärane stiil väljendus nii tema välimust kujundavates ekstravagantsetes kostüümides, mitmevärvilistes juuksevõrkudes ja lopsakates ehetes kui ka lummavas Valgemetsa suvemajas ja aias.

Vanda maja on praegu uute omanike käes, kuid huvilised käivad seal endiselt. Säilinud on mõned tema maalingud nii aknaluukidel kui ka siseruumides. Vanda Juhansoo on maetud oma koduaeda Valgemetsas.

Teksti ja fotode autor **Piret Tänav**, aluseks näitusevoldik "Vanda Juhansoo. Kunstnik või kummaline naine?", mis käis tema eelmise näituse juurde, mis oli Eesti Tarbekunsti- ja Disainimuuseumis 18.01–1.03.2020.



AJALOONURK





AJALOONURK

Rudolf Kallas ja Elisabeth Luiga

Laupäeval, 22. mail avati Raadi kalmistul pidulikult esimese Eesti sinimustvalge lipu õnnistaja **Rudolf Georg Kallase** restaureeritud viimne puhkepaik. Kohal olid linnapea Urmas Klaas, korporatsioonid, R. Kallasega seotud organisatsioonide esindajad, mängis Väägvere pasunakoor. 4. juunil tähistame lipu õnnistamise 137. aastapäeva.

Kuidas on see seotud meie kooliga?

Kui Elisabeth Saar (Luiga) lõpetas Peterburis kõrgema kooli, siirdus ta R. Kalda peresse koduõpetajaks. Kallas oli Rõuges pastoriks ning tema praktikandiks tuli sinna kirikuõpetajaks õppiv Mihkel Luiga. Nii need noored tutvusid ja 1898. aastal abiellusid. Kuna R. Kallas oli Jakob Hurda kaasvõitleja ja väga eestimeelne mees, siis valitses tema kodus ka eestluse vaim, mis hiljem läbi Elisabeth Luiga kandus ka Eesti Noorsoo Kasvatuse Seltsi Tütarlaste Keskkooli.

Oma kõnes märkis Urmas Klaas, et Raadil asuvad Kallase ja Luiga perekondade rahulad teineteisest vaid mõne sammu kaugusel ning tänas Miina Härma Gümnaasiumi Luigade haua korrastamise eest.

Tekst ja foto: Urma Linnus

